



СПОРТНО УЧИЛИЩЕ ГР.САНДАНСКИ
2800 гр. Сандански, ул. „Надежда” №15, тел: 0893 371447
e-mail: su_sandanski@abv.bg

Утвърждавам:
Николай Марков – директор
на Спортно училище,
гр. Сандански

КОНСПЕКТ

по български език и литература ООП

Вид на изпита: за определяне на годишна оценка

Форма на обучение: самостоятелна

Клас: XI

I. Български език

1.Езикова култура на личността - понятията езикова грамотност и функционална грамотност, начини за развиване на езиковата култура

2.Прилагане на правоговорната норма – разпознаване и редактиране на правоговорни грешки

3.Прилагане на правописната норма - разпознаване и редактиране на правописни грешки /отклонения при гласните и съгласните звукове, променливо Я, правопис на частицата НЕ, употреба на главни и малки букви/

4.Прилагане на граматичните норми - разпознаване и редактиране на граматични грешки /членуване, бройна форма, учтива форма, употреба на местоимения, употреба на глаголи и деепричастия/

5.Прилагане на пунктуационната норма - разпознаване и редактиране на пунктуационни грешки /употреба на запетаята в простото и сложното изречение/

II. Литература

I. Родното и чуждото

I.1. „Железният светилник“ (Д. Талев)– автор, герои, сюжет, тема, жанр, роман, мотиви.

- I.2. „Бай Ганьо журналист“ (А. Константинов)- автор, герои, сюжет, тема, жанр, фейлетон, ирония, мотиви.
- I.3. „Балкански синдром“ (Ст. Стратиев)- автор, герои, сюжет, тема, мотиви, жанр, комедия.
II. Миналото и паметта
- II.1. „Паисий“ (Ив. Вазов)- автор, герои, тема, мотиви, жанр, ода, сравнения, метафори, метонимии в произведението.
- II.2. „История“ (Н. Вапцаров)- автор, герои, тема, мотиви, жанр, лирика.
- II.3. „Ноев ковчег“ (Й. Радичков)- автор, герои, сюжет, тема, мотиви, жанр.
III. Обществото и властта
- III.1. „Борба“ (Хр. Ботев) - автор, герои, тема, мотиви, жанр, лирика, метафори, оксиморони.
- III.2. „Андрешко“ (Елин Пелин) - автор, герои, сюжет, тема, мотиви, жанр, разказ.
- III.3. „Приказка за стълбата“ (Хр. Смирненски)- автор, герои, сюжет, тема, мотиви, жанр, разказ, метафори.
IV. Животът и смъртта
- IV.1. „До моето първо либе“ (Хр. Ботев)- автор, герои, тема, мотиви, жанр, лирика, метафори.
- IV.2. „Новото гробище над Сливница“ (Ив. Вазов)- автор, герои, тема, мотиви, жанр, лирика.
- IV.3. „Крадецът на праскови“ (Ем. Станев)– автор, герои, сюжет, тема, жанр, повест, мотиви.
V. Природата
- V.1. „При Рилския манастир“ (Ив. Вазов) - автор, герои, тема, мотиви, жанр, лирика.
- V.2. „Градушка“ (П. Яворов)- автор, герои, тема, мотиви, жанр, поема.
- V.3. „Спи езерото“ (П. П. Славейков)- автор, герои, тема, мотиви, жанр, лирическа миниатюра.

III. Развиване на комуникативните компетентности

1. Публично изказване по научен проблем
2. Конспект на научен текст
3. Реферат
4. Есе по житейски проблем
5. Есе по житейски проблем, интерпретиран в една или в няколко художествени творби
6. Интерпретативно съчинение по проблем върху една художествена творба

Председател на Комисията по БЕЛ:



/Б. Орешарова/